

Carlos Mellizo, filósofo (2 de octubre de 1942-12 de febrero de 2019)

Publicado en ABC 20 de febrero de 2019 p. 60

Carlos era Profesor Emérito Distinguido de Filosofía en la Universidad de Wyoming, donde también enseñó Literatura Española desde 1968. Sus trabajos de investigación se han centrado en la filosofía española del Renacimiento, el ensayo contemporáneo y el utilitarismo británico. Madrileño del barrio de Salamanca, tras doctorarse en la Complutense se fue a Inglaterra y luego a Estados Unidos. Allí se casó con Esther Vialpando, una norteamericana de origen español, con la que ha tenido cuatro hijos y siete nietos.

Carlos fue, además de un académico ejemplar, una persona muy creativa, un artista vocacional que volcaba su espíritu tocando con enorme gracia el piano o dibujando unos estupendos retratos de los más diversos personajes. De carácter muy jovial, convirtió su hogar americano en posada de españoles, porque se empeñó en que en Laramie hubiese casi todos los veranos un foco de promoción de nuestra cultura, una labor por la que se le otorgó la Cruz de Isabel la Católica. La primera vez que me encontré con él en Wyoming, tras años sin vernos, me sorprendió su capacidad para ser, a la vez, el norteamericano en que se había convertido y el español que nunca dejó de ser. Yo recordaba a un joven inusualmente elegante, y me encontré con un profesor en pantalón corto y que llevaba la raqueta de tenis, en armoniosa compañía con sus libros.

Carlos era de una modestia bastante inusual, era la persona que menos importancia se daba del mundo, y creo que esa cualidad le permitió dedicarse a o que realmente le gustaba, sin la menor preocupación por quedar bien, o alcanzar esos reconocimientos sin los que tantos no saben vivir. Él conocía como nadie el pensamiento inglés y sus traducciones y estudios en ese campo le han granjeado una autoridad indiscutible. Una brillante lista de autores de importancia, como David Hume, John Stuart Mill, John Locke, Edmund Burke, George Berkeley, Thomas Reid, Thomas Hobbes, o Veblen, le deben una presencia muy aseada en nuestra lengua.

Carlos publicó varios libros de ficción, escribía casi sin parar, cuentos, novelas, ensayo y poesía, lo consideraba un lujo y una necesidad, y lo hacía para aprender, no para impresionar a nadie, con una sencillez admirable, con esa humildad profunda del que sabe que de las muy

variadas formas de la necedad la más imperdonable es la pretenciosa. Espero no olvidar nunca su sonrisa, su buen humor, su inteligencia y su bondad.

José Luis González Quirós

Datos biográficos

CARLOS MELLIZO CUADRADO

Nacido en Madrid el 2 de octubre de 1942, fallecido en Laramie (Wyoming, EEUU) el 12 de febrero de 2019

Carlos Mellizo era actualmente Catedrático de Literatura Española y Profesor Agregado de Filosofía en la Universidad de Wyoming (Estados Unidos). Ha publicado numerosos trabajos de crítica filosófica literaria, y ha traducido al castellano obras de Hobbes, Locke, Berkeley, Hume, Mill, y otros clásicos del pensamiento en lengua inglesa. Es autor de seis libros de ficción y de numerosas publicaciones de tipo literario.

Lista de publicaciones:

Los Cocodrilos (Madrid, Índice Editorial, 1970), Historia de Sonia y otras Historias (Tempe, AZ, Editorial Bilingüe, 1987), Una cuestión de tiempo (Miami, FL, Ediciones Universal, 1991), Un americano en Madrid y otros amores difíciles (Madrid, Editorial Noesis, 1997), La lengua de Buka y otros casos singulares (Ediciones Nuevo Espacio, 2004), y Antes del descenso y otras palabras finales (Greeley, CO, Leyenda Publishing House, 2004). Sus narraciones y ensayos han aparecido en Revista de Occidente, Revista de Filosofía, Cuadernos Hispanoamericanos, Ínsula, Mundo Nuevo, Papeles de Son Armadans, Lucanor, El Urogallo, Cuadernos Salmantinos de Filosofía, Telos, y otras publicaciones periódicas de España y América. Sus trabajos de investigación se han centrado en la filosofía española del Renacimiento, el ensayo peninsular contemporáneo y el utilitarismo británico. Ha publicado estudios monográficos sobre Hume, Mill y el tudense Francisco Sánchez (El escéptico), y ha traducido al castellano, en ediciones críticas para Editorial Gredos (RBA), Alianza Editorial, Tecnos y otras casas editoriales españolas, obras fundamentales de Thomas Hobbes, John Locke, George Berkeley, David Hume, Edmund Burke, Thomas Reid, John S. Mill y Thorstein Veblen.

Enlaces:

Académicos: <https://www.encyclopedia.com/arts/educational-magazines/mellizo-carlos-1942-carlos-mellizo-cuadrado>

Publicaciones: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/autor?codigo=266208>

Sus libros en Amazon:

<https://www.amazon.es/Carlos-Mellizo-Cuadrado-Libros/s?ie=UTF8&page=1&rh=n%3A599364031%2Ck%3ACarlos%20Mellizo%20Cuadrado>

Fallecimiento: <http://www.montgomerystryker.com/3231-2/>